

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
Кафедра театрального искусства**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя учебно-методического совета ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

А.Ю. Микитинец
протокол УМС от 20.04.2026г. №5

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.21 СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ

Направление подготовки

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация Бакалавр

Форма обучения

очная/заочная

Нормативный срок освоения

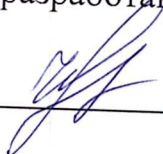
Основной профессиональной образовательной программы 4/5 года

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.О.21 Современная праздничная культура России разработана для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

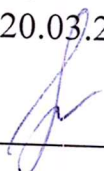
Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» протокол от 21.04.2026г. № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. №1179.

Рабочая программа дисциплины разработана:
Старший преподаватель кафедры
театрального искусства

 /М. Ю. Чернышева/

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании
кафедры театрального искусства протокол от 20.03.2026г. №9

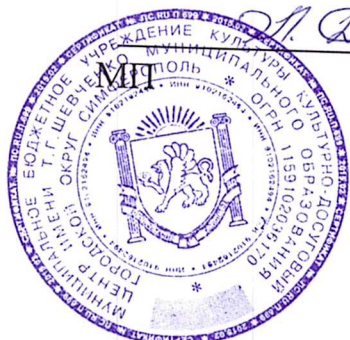
Заведующий кафедрой

 /М.Ю. Сапрыкина/

Представители работодателя:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
культурно-досуговый центр им. Т.Г. Шевченко
муниципального образования
городской округ Симферополь

Директор

 /Л. В. Дроздова/


1. Цели и задачи дисциплины Б1.О.21 Современная праздничная культура России

Цель дисциплины: познакомить обучающихся с основными концепциями развития и формами современной праздничной культуры России.

Задачи дисциплины:

подготовить обучающихся к самостоятельному освоению и использованию в своей профессиональной деятельности художественных ценностей современной отечественной праздничной культуры;

сформировать знания об основных нормативных документах, регулирующих современную праздничную культуру России; основных тенденциях развития современной праздничной культуры в России; о роли праздника в развитии современного общества; влиянии исторических событий, политической, общественной и культурной жизни России на развитие праздничной культуры; понятийном аппарате современной праздничной культуры; праздничном календаре России; специфических особенностях форм современного праздника; о методике и технологии проектирования праздников в России;

приобщить к умениям на практике применять полученные знания; использовать основные нормативные документы в профессиональной деятельности; анализировать и характеризовать праздничную культуру России; выявлять тенденции развития праздничной культуры в России; воплощать свою идею и творческий замысел художественно-выразительными средствами постановочного искусства; уметь создавать драматургическую основу (проект) различных форм праздничной культуры;

дать представление об основных концепциях развития и формах современной праздничной культуры России.

Общая трудоёмкость дисциплины для очной и заочной форм обучения составляет – 252 часа, 7 з.е.

Для очной формы обучения аудиторные занятия – 108 часа, самостоятельная работа – 108 часов, контроль – 36 часов.

Для заочной формы обучения аудиторные занятия – 48 часов, самостоятельная работа – 195 часов, контроль – 9 часов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся по направлению подготовки

Шифр и содержание компетенции	Индекс индикатора компетенции	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (индикатора компетенции)	знать	уметь	владеть
ПК-4 Готов к	ПК-4.1. Знает основные	Раздел 1. Праздничная	основные этапы		

использованию сценарной и режиссерско-постановочных технологий в культурно-досуговой деятельности	положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин	культура в современном мире	развития праздничной культуры России; роль праздника в развитии общества, культуры; тенденции развития праздничной культуры в современном обществе		
	ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность	Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры		анализировать и давать аргументированную оценку социально-культурным процессам, происходящим в современной праздничной культуре	
	ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий	Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры			навыками работы с календарем современной праздничной культуры России; навыками разработки социокультурных проектов на основе праздничного события

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Код УД ОПОП	Учебный блок
Б1	Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.21	Современная праздничная культура России

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Для очной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		108	54	54						
в том числе										
Лекции (Л)*		36	18	18						
Практические занятия (ПР)*		72	36	36						
Индивидуальные занятия (Инд)*										
Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)		108	54	54						
Промежуточная аттестация										
Экзамен (Экз)*		36		36						
Курсовая работа/ проект (КР/КП)*										
Общая трудоемкость	7 з.е.	252	108	144						

Для заочной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		48		8	16	24						
в том числе												
Лекции (Л)*		24		4	8	12						
Практические занятия (ПР)*		24		4	8	12						
Индивидуальные занятия (Инд)*												
Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)		195		64	56	75						
Промежуточная аттестация												
Экзамен (Экз)*		9				9						
Курсовая работа/ проект (КР/КП)*												
Общая трудоемкость	7 з.е.	252		72	72	108						

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием
отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**
5.1 Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание дисциплины по темам
1.	Раздел 1. Праздничная культура в современном мире	Тема 1.1. Праздник как феномен культуры. Функциональные компоненты массовых праздников и зрелищ Тема 1.2. Основные тенденции развития современной праздничной культуры России Тема 1.3. Праздничный календарь России
2.	Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры	Тема 2.1. Государственные праздники Тема 2.2. Современные региональные праздники Тема 2.3. Эстетика праздников и театрализованных представлений под открытым небом Тема 2.4. Массовые художественно-спортивные представления на стадионе Тема 2.5. Календарно-обрядовые праздники в контексте современной культуры Тема 2.6. Воинские исторические праздники и обряды Тема 2.7. Современные российские фестивали Тема 2.8. Театрализованные шествия, карнавалы, демонстрации Тема 2.9. Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке Тема 2.10. Праздники городов и сел Тема 2.11. Современные детские и подростковые праздники
3.	Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры	Тема 3.1. Развитие новых форм и видов современных праздников и театрализованных представлений Тема 3.2. Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций Тема 3.3. Шоу-программа, Перфоманс, Акция, Флэшмоб Тема 3.4. Современное мультимедийное шоу. Лазерное шоу. Фейерверки Тема 3.5. Функциональные компоненты и выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ

5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов, видов учебных занятий и форм проведения

5.2.1. Для очной формы обучения

1 семестр

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа								СРО/акад. часы	Форма контроля СРО
			Занятия лекционного типа/акад. часы		Занятия семинарского типа (акад.часы) и форма проведения							
					Семинарские занятия		Практические занятия		Индивидуальные занятия			
Раздел 1. Праздничная культура в современном мире	Тема 1.1. Праздник как феномен культуры. Функциональные компоненты массовых праздников и зрелищ	ПК-4.1	2	Вводная лекция		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	2	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 1.2. Основные тенденции развития современной праздничной культуры России	ПК-4.1	2	Текущая лекция		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	2	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 1.3. Праздничный календарь России	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 1 Практическое занятие № 2		Не предусмотрены учебным планом	6	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры	Тема 2.1. Государственные праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	6	Практическое занятие № 3 Практическое занятие № 4 Практическое занятие № 5		Не предусмотрены учебным планом	6	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.

	Тема 2.2. Современные региональные праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 6 Практическое занятие № 7		Не предусмотрен учебным планом	6	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.3. Эстетика праздников и театрализованных представлений под открытым небом	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 8		Не предусмотрен учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Контрольная точка 1. Защита доклада и презентации.												Подготовка к контролю
	Тема 2.4. Массовые художественно-спортивные представления на стадионе	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 9 Практическое занятие № 10		Не предусмотрен учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.5. Календарно-обрядовые праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	6	Практическое занятие № 11 Практическое занятие № 12 Практическое занятие № 13		Не предусмотрен учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.6. Военские исторические праздники и обряды	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 14 Практическое занятие № 15		Не предусмотрен учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.

	Тема 2.7. Современные российские фестивали	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	6	Практическое занятие № 16 Практическое занятие № 17 Практическое занятие № 18		Не предусмотрен учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Контрольная точка 2		Письменный опрос по контрольным вопросам.									Подготовка к контролю
ИТОГО	108		18				36				54	
Промежуточная аттестация – не предусмотрена учебным планом												

2 семестр

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа								СРО/акад. часы	Форма контроля СРО
			Занятия лекционного типа/акад. часы	Занятия семинарского типа (акад.часы) и форма проведения								
				Семинарские занятия		Практические занятия		Индивидуальные занятия				
Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры	Тема 2.8. Театрализованные шествия, карнавалы, демонстрации	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 19 Практическое занятие № 20		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.9. Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 21 Практическое занятие № 22		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.10. Праздники городов и сел	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	4	Практическое занятие № 23 Практическое занятие № 24		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.11. Современные	ПК-4.1	2	Лекция-		Не	6	Практическое		Не	6	Аналитическая обработка

	детские и подростковые праздники	ПК-4.2 ПК-4.3		визуализация		предусмотрены учебным планом		занятие № 25 Практическое занятие № 26 Практическое занятие № 27		предусмотрены учебным планом		материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Контрольная точка 1. Творческое задание											Подготовка к контролю
Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры	Тема 3.1. Развитие новых форм и видов современных праздников и театрализованных представлений	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрено учебным планом	2	Практическое занятие № 28		Не предусмотрено учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.2. Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрено учебным планом	4	Практическое занятие № 29 Практическое занятие № 30		Не предусмотрено учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.3. Шоу-программа Перформанс, Акция, Флэшмоб	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрено учебным планом	4	Практическое занятие № 31 Практическое занятие № 32		Не предусмотрено учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.4. Современное мультимедийное шоу. Лазерное шоу. Фейерверки	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрено учебным планом	4	Практическое занятие № 33 Практическое занятие № 34		Не предусмотрено учебным планом	4	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.5. Функциональные	ПК-4.1 ПК-4.2		Лекция-визуализация		Не предусмотрено	4	Практическое занятие № 35		Не предусмотрено	8	Аналитическая обработка материалов лекций,

	компоненты и выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ	ПК-4.3		ация		ны учебным планом		Практическое занятие № 36		ы учебным планом		учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Контрольная точка 2		Творческое задание									Подготовка к контролю
												<i>Проведение групповой консультации</i>
												<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>
ИТОГО	144		18				36			54		36
Промежуточная аттестация – экзамен												

5.2.2. Для очно-заочной формы обучения (Не предусмотрено учебным планом)

5.2.3. Для заочной формы обучения

2 семестр												
Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа								СРО/акад. часы	Форма контроля СРО
			Занятия лекционного типа/акад. часы		Занятия семинарского типа (акад.часы) и форма проведения							
					Семинарские занятия		Практические занятия		Индивидуальные занятия			
Раздел 1. Праздничная культура в современном мире	Тема 1.1. Праздник как феномен культуры. Функциональные компоненты массовых праздников и зрелищ	ПК-4.1	2	Вводная обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	16	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 1.2. Основные тенденции развития современной праздничной культуры России	ПК-4.1				Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	16	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.

												занятиям.
	Тема 1.3. Праздничный календарь России	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 1		Не предусмотрен учебным планом	16	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры	Тема 2.1. Государственные праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3				Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 2		Не предусмотрен учебным планом	16	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
ИТОГО		72	4				4				64	
Промежуточная аттестация – не предусмотрена учебным планом												

3 семестр

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа								СРО/акад. часы	Форма контроля СРО
			Занятия лекционного типа/акад. часы	Занятия семинарского типа (акад.часы) и форма проведения								
				Семинарские занятия		Практические занятия		Индивидуальные занятия				
Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры												
	Тема 2.2. Современные региональные праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция-визуализация		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 3		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.3. Эстетика праздников и театрализованных представлений под открытым небом	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3				Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.

Контрольная точка 1. Защита доклада и презентации.											Подготовка к контролю
Тема 2.4. Массовые художественно-спортивные представления на стадионе	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрен учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Тема 2.5. Календарно-обрядовые праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3				Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 4		Не предусмотрен учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Тема 2.6. Воинские исторические праздники и обряды	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 5		Не предусмотрен учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Тема 2.7. Современные российские фестивали	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 6		Не предусмотрен учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Контрольная точка 2		Письменный опрос по контрольным вопросам.									Подготовка к контролю
ИТОГО	72	8				8				56	
Промежуточная аттестация – не предусмотрена учебным планом											

4 семестр

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа							СРО/акад. часы	Форма контроля СРО	
			Занятия лекционного типа/акад. часы		Занятия семинарского типа (акад.часы) и форма проведения							
					Семинарские занятия	Практические занятия		Индивидуальные занятия				
Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры	Тема 2.8. Театрализованные шествия, карнавалы, демонстрации	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.9. Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3				Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 7		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.10. Праздники городов и сел	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 8		Не предусмотрены учебным планом	10	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 2.11. Современные детские и подростковые праздники	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 9		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Контрольная точка 1. Творческое задание.											Подготовка к контролю
	Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры	Тема 3.1. Развитие новых форм и видов современных праздников и театрализованных представлений	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	10

												занятиям.
	Тема 3.2. Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3										
	Тема 3.3. Шоу-программа Перфоманс, Акция, Флэшмоб	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Обзорная лекция с визуализацией		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 11		Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.4. Современное мультимедийное шоу. Лазерное шоу. Фейерверки	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3				Не предусмотрены учебным планом				Не предусмотрены учебным планом	8	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
	Тема 3.5. Функциональные компоненты и выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	2	Лекция - визуализация		Не предусмотрены учебным планом	2	Практическое занятие № 12		Не предусмотрены учебным планом	5	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Работа в ЭБС. Подготовка к практическим занятиям.
Контрольная точка 2			Творческое задание									Подготовка к контролю
												Проведение групповой консультации
												Подготовка к промежуточной аттестации
ИТОГО	108		12				12			75	9	
Промежуточная аттестация – экзамен												

6. Примеры оценочных средств текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для очной формы обучения

Оценка знаний обучающихся по ОФО осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам текущей аттестации (работа на практических занятиях и выполнение заданий в рамках «контрольных точек» (от 40 до 60 баллов);
- оценки уровня сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

№	Виды отчётности	Баллы
1	Работа на практических занятиях	до 40
2	Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»	до 20
4	Результаты промежуточной аттестации	20-40
5	Итого	60-100

Контрольно-оценочное мероприятие (экзамен) проводится по 40 балльной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущей аттестации – 40, максимальная – 60 баллов.

На основе окончательно полученных баллов успеваемость обучающихся в семестре определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется итоговая оценка.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

Примеры оценочных средств текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для заочной формы обучения

Оценка знаний обучающихся по ЗФО осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам текущей аттестации (работа на практических занятиях и выполнение заданий в рамках «контрольных точек» (от 40 до 60 баллов);
- оценки уровня сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

№	Виды отчётности	Баллы
1	Работа на практических занятиях	до 40
2	Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»	до 20
4	Результаты промежуточной аттестации	20-40
5	Итого	60-100

Контрольно-оценочное мероприятие (экзамен) проводится по 40 балльной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущей аттестации – 40, максимальная – 60 баллов.

На основе окончательно полученных баллов успеваемость обучающихся в семестре определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется итоговая оценка.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

Экзамен проводится по 40 балльной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам рубежных контролей – 40, максимальная – 60 (один рубежный контроль – до 30 баллов). При проведении рубежного контроля учитывается текущая успеваемость и результаты выполнения рубежных практических заданий (вычисляется среднее арифметическое от сложения баллов за выполнение заданий рубежных контролей).

На основе окончательно полученных баллов (сумма баллов, набранных в результате рубежных контролей, и баллов, полученных в результате выполнения контрольных заданий промежуточной аттестации) успеваемость обучающихся: ОФО за два семестра, ЗФО за три семестра - определяется следующими оценками: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется оценка за экзамен.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»)

Критерии оценок знаний по дисциплине:

«Отлично». Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Обучающийся полностью усвоил программный материал. Глубоко знает и самостоятельно излагает содержание вопросов, а также знает основную и дополнительную литературу по теме. Ответ построен на уровне самостоятельного мышления, знания вопроса и всей темы. Материал излагается логически последовательно и полно, с элементами творческого мышления. Умеет самостоятельно делать общие выводы, применять полученные знания к анализу современной действительности, творчески, со знанием дела выполнять практические задания. Обучающийся посетил большую часть практических занятий, проявил активность на практических занятиях, сдавал все письменные работы в срок.

«Хорошо». Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Обучающийся проявил твердое знание программного материала и самостоятельность мышления. Показал знание предусмотренной программой литературы. Материал излагается

логически последовательно и достаточно полно, однако, без творческого подхода. Умеет достаточно самостоятельно делать общие выводы, применять полученные знания к анализу современной действительности, выполнять практические задания. Присутствуют незначительные пробелы в усвоении второстепенных вопросов. Обучающийся посетил большую часть практических занятий, проявил активность на практических занятиях, сдавал все письменные работы в срок.

«Удовлетворительно». Теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

Обучающийся усвоил лишь основную часть программного материала. Недостаточно хорошо знает содержание основных вопросов, не имеет самостоятельности мышления, недостаточно владеет соответствующим категориальным аппаратом. Литературу по теме знает избирательно, частично. Ответ строится на уровне репродуктивного мышления, частичного знания вопроса и всей темы. Материал излагается логически непоследовательно и недостаточно полно. Не умеет самостоятельно делать общие выводы, применять полученные знания к анализу современной действительности, практические задания выполняет поверхностно, с трудом. Присутствуют значительные пробелы в усвоении как основных, так и второстепенных вопросов. Обучающийся посетил не все практические занятия, не проявил активность на практических занятиях, не все письменные работы сдавал в срок.

«Неудовлетворительно». Теоретическое содержание учебной дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено.

Обучающийся продемонстрировал незнание всего программного материала. Не знает содержание основных вопросов, не имеет самостоятельности мышления. Литературу по теме не знает. Ответ крайне поверхностен, строится на уровне бытовых рассуждений, допущены существенные ошибки в освещении предложенных вопросов. Материал излагается логически непоследовательно и безграмотно. Не умеет самостоятельно делать общие выводы, применять полученные знания к анализу современной действительности, практические задания выполнить не может. Не усвоил ни основные, ни второстепенные вопросы программы учебной дисциплины, не владеет соответствующим категориальным аппаратом. Обучающийся почти не посещал практические занятия, не проявлял активность на практических занятиях, не сдавал письменные работы

6.1. Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций в рамках текущей аттестации

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры а Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

6.1.1. Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля

1 семестр ОФО

Практическое занятие 1-2

Тема: Праздничный календарь России.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 1:

Проблемы сохранения русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Форма проведения: занятие-дискуссия

Дискуссия предполагает активное участие обучающихся в обсуждении заданной темы на основе пройденного материала и изучения материалов по курсу в научных и периодических изданиях («Праздник», «Культура и время», «Культура» и др.)

Вопросы для обсуждения:

1. Законодательная база РФ о культуре
2. Задачи государства по сохранению русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре
3. Какие формы мероприятий проводятся в России для дальнейшего сохранения традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Задание 1.

1. Проведите сравнительный анализ праздничного календаря XX в. и XXI в.
2. Проанализируйте проведение основных праздников (форма, структура и идейное содержание) в 1950-1980 гг. 20 в. и в 21 в.

Задание 2.

1. Используя материалы задания 1, охарактеризуйте современную праздничную культуру России
2. Определите этапы деятельности учреждений культуры по сохранению русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Содержание практического занятия 2:

Праздники народов России

Форма проведения: занятие - исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями

Задание 2.

Раскрыть специфические особенности проведения и основные элементы праздников народов России.

Темы докладов:

1. **Сабантуй** — праздник татар и башкир
2. **Хэбденек** — национальный Новый год эвенов
3. **Сабантуй** — праздник тюркских народов
4. **Гербер** — праздник удмуртов
5. **Акатуй** — праздник народа Чувашии
6. **Сурхарбан** — праздник бурят
7. **Ысыах** — праздник якутов
8. **Семык** — праздник марийцев
9. **Вороний день** - праздник ханты и манси
10. **Тун-пайрам** – хакасов
11. **Луд** – праздник народа Коми
12. **Джеоргуба** – праздник осетин
13. **Сурхури** — праздник народа Чувашии
14. **Роштувань куд** — праздник мордовцев
15. **Праздник Солнца** - Мурманск

Практические занятия 3-5

Тема: Государственные праздники

Количество часов: 6 ч.

Содержание практического занятия 3:

Особенности проведения государственных праздников в субъектах Российской Федерации

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

На основе просмотренных примеров видеоматериалов торжественных мероприятий, посвященных государственным праздникам, проанализировать особенности проведения данного вида праздников в субъектах РФ: сценарно-режиссерский ход мероприятия, эпизодное построение, работа ведущих, использование выразительных средств и т.д.

Перечень праздников:

1. Новый год
2. День защитника Отечества
3. Международный женский день
4. Праздник весны и труда
5. День Победы
6. День России
7. День народного единства

Перечень субъектов РФ:

1. Республика Бурятия
2. Чеченская Республика
3. Архангельская область
4. Вологодская область
5. Ивановская область
6. Костромская область
7. Московская область
8. Псковская область
9. Тульская область
10. Донецкая Народная Республика и др.

Содержание практического занятия 4:

Анализ примеров проведения государственных праздников в Крыму

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

На основе просмотренных примеров видеоматериалов торжественных мероприятий, посвященных государственным праздникам, проанализировать особенности проведения данного вида праздников в Крыму: сценарно-режиссерский ход мероприятия, эпизодное построение, работа ведущих, использование выразительных средств и т.д.

Перечень праздников:

1. Новый год
2. День защитника Отечества
3. Международный женский день
4. Праздник весны и труда
5. День Победы
6. День России
7. День народного единства

Содержание практического занятия 5:

Организация, подготовка и проведение мероприятий, посвященных государственным праздникам РФ

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения мероприятий, посвященных государственным праздникам РФ

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения мероприятий, посвященных государственным праздникам РФ, разработать развернутый сценарный план проведения данного вида праздника.

Перечень праздников:

1. Новый год
2. День защитника Отечества
3. Международный женский день
4. Праздник весны и труда
5. День Победы
6. День России
7. День народного единства

Практические занятия 6-7

Тема: Современные региональные праздники

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 6:

Национальная самобытность в праздниках народов Крыма

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями.

Каждый обучающийся выбирает одну тему для доклада и презентации

Задание 2.

В докладе раскрыть специфические особенности проведения и основные элементы праздников народов Крыма.

Темы докладов:

1. Календарные праздники крымских татар
2. Календарные праздники армян
3. Календарные праздники греков
4. Календарные праздники немцев
5. Календарные праздники евреев
6. Календарные праздники болгар
7. Календарные праздники грузин
8. Календарные праздники азербайджанцев
9. Календарные праздники караимов и крымчаков
10. Календарные праздники белорусов и др.

Содержание практического занятия 7:

Организация, подготовка и проведение мероприятий, посвященных региональным праздникам и памятным датам РК

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения мероприятий, посвященных региональным праздникам и памятным датам РК

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения мероприятий, посвященных региональным праздникам, разработать развернутый сценарный план проведения данного вида праздника.

Перечень праздников:

1. День Республики Крым
2. День воссоединения Крыма с Россией
3. День Конституции Республики Крым
4. День Государственного герба и флага

Перечень памятных дат:

1. День защитника Республики Крым
2. День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков
3. День памяти жертв депортации
4. День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853–1856 годов
5. День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизм

Практическое занятие 8

Тема: Эстетика праздников и театрализованных представлений под открытым небом

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия:

Организация, подготовка и проведение праздников и театрализованных представлений под открытым небом

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения праздника и театрализованного представления под открытым небом

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения праздников под открытым небом, разработать развернутый сценарный план проведения данного вида праздника.

Контрольная точка 1.

Защита доклада и презентации.

Практические занятия 9-10

Тема: Массовые художественно-спортивные представления на стадионе

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 9:

Технология организации художественно-спортивных представлений на стадионе

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

На основе просмотренных примеров видеоматериалов открытия и закрытия Олимпийских игр, проанализировать особенности проведения данного вида праздников: сценарно-режиссерский ход, пластическое решение пространства, выразительные средства (мизансцены, темпо-ритм, художественный фон, массовые упражнения, индивидуальные и групповые предметы), приемы работы со зрителем и т.д.

Перечень примеров:

Летняя Олимпиада в Москве, 1980 г.
Олимпийские игры в Сиднее, Китае
Летняя Олимпиада в Пекине, 2008 г.
Зимние Олимпийские игры в г. Ванкувере, 2010 г.
Зимняя Олимпиада в Сочи, 2014 г.
Зимняя Олимпиада в Пекине, 2022 г. и др.

Содержание практического занятия 10:

Организация, подготовка и проведение массовых художественно-спортивных представлений на стадионе

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения массового художественно-спортивного представления на стадионе

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения массового художественно-спортивного представления на стадионе, разработать развернутый сценарный план проведения данного вида праздника.

Практические занятия 11-13

Тема: Календарно-обрядовые праздники

Количество часов: 6 ч.

Содержание практического занятия 11:

Традиционные и современные аспекты празднования зимних календарно-обрядовых праздников в России

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения зимних календарно-обрядовых праздников.

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения зимних календарно-обрядовых праздников, разработать план реконструкции одного традиционного зимнего праздничного обряда.

Содержание практического занятия 12:

Традиционные и современные аспекты празднования весенних календарно-обрядовых праздников в России

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения весенних календарно-обрядовых праздников

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения весенних календарно-обрядовых праздников, разработать план реконструкции одного традиционного весеннего праздничного обряда.

Содержание практического занятия 13:

Традиционные и современные аспекты празднования летних и осенних календарно-обрядовых праздников в России

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения летних и осенних календарно-обрядовых праздников

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения летних и осенних календарно-обрядовых праздников, разработать план реконструкции одного традиционного летнего или осеннего праздничного обряда.

Практические занятия 14-15

Тема: Военские исторические праздники и обряды.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 14:

Технология организации военных исторических праздников и обрядов

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Характеристика форм военно-патриотических праздников
2. Особенности работы с военскими ритуалами и обрядами
3. Технология организации митингов, парадов, дней воинской славы и памятных дат, военных праздников и др.)

Содержание практического занятия 15:

Современные военно-исторические реконструкции в РФ и РК

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

Каждому обучающемуся выбрать одну тему, проанализировать деятельность военно-исторического общества (клуба). На основе данного анализа подготовить доклад и презентацию.

Ориентировочные темы для докладов:

1. Самарская областная общественная организация военно-исторический клуб «Линия фронта», Самарская область
2. Конфедерация военно-исторических клубов «Сибирское ханство», Свердловская область
3. Военно-исторический клуб «Мономах», Ивановская область
4. Военно-исторический клуб «Гвардейская бригада», Ростовская область
5. Ассоциация ролевых игр и исторической реконструкции Древней Руси, Нижегородская область
6. Военно-исторический клуб «Южное княжество», Краснодарский край
7. Клуб военно-исторического фехтования «Феникс», Свердловская область
8. Военно-патриотический клуб «Юный десантник», Нижегородская область
9. Военно-патриотический клуб «Соколы России», Москва
10. Военно-патриотический клуб «Витязь», г. Жуковский

Практические занятия 16-18

Тема: Современные российские фестивали

Количество часов: 6 ч.

Содержание практического занятия 16:

Современное фестивальное движение в РФ

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Тенденции современного фестивального движения
2. Разнообразие направлений и форматов
3. Художественная концепция фестивалей

4. Использование цифровых технологий

Задание.

Каждый обучающийся выбирает один из «необычных» фестивалей, которые проходят в субъектах РФ, проводит соответствующий анализ (структура, цели, особенности организации и проведения, оценка и др.) и готовит доклад и презентацию.

Содержание практического занятия 17:

Развитие фестивалей в РК

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Театральные фестивали и фестивали творчества и искусств («Театральные сезоны Крыма», «Крым Fire Fest», «Боспорские агоны», «Херсонес»)
2. Экстремальные фестивали («Extreme Крым» — наиболее известный фестиваль экстремальных видов спорта в Крыму)
3. Музыкальные и творческие фестивали («Боспорские врата», Koktebel Jazz Party, Live in Blue Bay)
4. Гастрономические фестивали («Барабулька», «In vino veritas», WineFest, «Ноябрьфест», «Крым на Тарелке».

Содержание практического занятия 18:

Методика организации и проведения фестивалей

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Создание инициативной группы или оргкомитета по проведению фестиваля
2. Определение целей и задач, темы и идеи фестиваля
3. Разработка положения о фестивале
4. Написание сценария
5. Подбор будущих участников и работа с ними
6. Подбор ведущих
7. Формирование жюри
8. Оформление места проведения
9. Репетиционно-постановочный процесс
10. Подготовка художественных номеров, выступление творческих коллективов

Контрольная точка 2.

Письменный опрос по контрольным вопросам.

2 семестр ОФО

Практические занятия 19-20

Тема: Театрализованные шествия, карнавалы, демонстрации.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 19:

Особенности развития карнавалов

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Маскарады эпохи Петра 1
2. «Политкарнавалы»

3. Новогодние карнавалы

Содержание практического занятия 20:

Театрализованные шествия и демонстрации как формы современной праздничной культуры

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Проанализировать современные театрализованные шествия и демонстрации

Задание 2.

Провести сравнительный анализ шествий и демонстраций в контекстах праздничной культуры СССР и современной России.

Практические занятия 21-22

Тема: Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 21:

Особенности проведения театрализованных зрелищ на нетрадиционной площадке

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Специфика проведения праздников в условиях природной среды
2. Специфика проведения театрализованных представлений в исторических объектах и комплексах
3. Особенности проведения праздничных мероприятий на специфических площадках: подвалы, бассейны, аэродромное поле, карьеры, заброшенные строительные объекты и т. п.

Содержание практического занятия 22:

Проведение праздничных мероприятий на нетрадиционных площадках

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план театрализованного представления на нетрадиционной площадке

Практические занятия 23-24

Тема: Праздники городов и сел.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 23:

Особенности проведения праздников в современном городе и селе

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Пространство и время праздника
2. Официальные мероприятия
3. Структура обрядов и церемоний
4. Проблема разработки зрелищных компонентов праздника в условиях сельской местности

Содержание практического занятия 24:

Проведение праздника «День города» или «День села»

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план праздника «День города» или «День села»

Практические занятия 25-27

Тема: Современные детские и подростковые праздники

Количество часов: 6 ч.

Содержание практического занятия 25:

Развитие зрелищных мероприятий для детей и подростков в контексте праздничной культуры современной России

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями

Задание 2.

Раскрыть специфические особенности проведения и основные элементы праздников для детей и подростков в разных субъектах РФ

Перечень субъектов РФ:

1. Республика Бурятия
2. Чеченская Республика
3. Архангельская область
4. Вологодская область
5. Ивановская область
6. Костромская область
7. Московская область
8. Псковская область
9. Тульская область
10. Донецкая Народная Республика и др.

Содержание практического занятия 26:

Современные технологии организации праздников для детей и подростков

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Формы и виды праздничных зрелищ для детей и подростков
2. Особенности работы над сценарием праздника для детей и подростков
3. Игротехника и игровой репертуар
4. Разработка и внедрение инновационных форм

Содержание практического занятия 27:

Использование игровых методик в традиционных праздниках для детей и подростков

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план ролевой игры для детей или подростков

Контрольная точка 1.

Творческое задание.

Практическое занятие 28

Тема: Развитие новых форм и видов современных праздничных зрелищ

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия:

Анализ основных структурных компонентов новых форм и видов современных праздничных зрелищ

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Использование мультимедийных технологий, мультимедийные музеи, эксплориумы
2. Введение нестандартных визуальных решений
3. Конкурсы в социальных сетях
4. Технология вовлечения зрительской аудитории в празднично- игровое действо, приемы активизации
5. Эвент-технологии

Практические занятия 29-30

Тема: Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 29:

Технология организации корпоративных праздников, вечеринок, презентаций

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Определение регламента мероприятия. Необходимые элементы и состав участников
2. Сюрпризы, подарки, розыгрыши
3. Предварительная работа с ведущими, участниками и предположительной аудиторией
4. Структурирование сценария

Содержание практического занятия 30:

Проведение корпоративных праздников, вечеринок, презентаций

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план корпоративного праздника или вечеринки

Практические занятия 31-32

Тема: Шоу-программа. Перфоманс. Акция. Флешмоб.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 31:

Отличительные черты шоу-программы, перфоманса, акции, флешмоба

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Классификация: виды и формы
2. Основные принципы
3. Выбор тематики
4. Этапы подготовки и проведения

Содержание практического занятия 32:

Проведение шоу-программы, перфоманса, акции, флешмоба

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработка концепции тематического флешмоба или перформанса

Практические занятия 33-34

Тема: Современное мультимедийное шоу. Лазерное шоу. Фейерверки.

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 33:

Отличительные черты мультимедийного шоу, лазерного шоу, пиротехнического шоу

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Виды, технические аспекты, организация
2. Структурные компоненты
3. Синтез технологий
4. Возможности шоу для организации мероприятий

Содержание практического занятия 34:

Проведение мультимедийного, лазерного и пиротехнического шоу

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями

Задание 2.

Раскрыть специфические особенности проведения мультимедийного шоу или лазерного шоу или пиротехнического шоу в различных субъектах РФ

Практические занятия 35-36

Тема: Функциональные компоненты и выразительные средства современных массовых зрелищ

Количество часов: 4 ч.

Содержание практического занятия 35:

Выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Функциональные компоненты современных массовых зрелищ
2. Традиционные художественно-выразительные средства современных массовых зрелищ
3. Нетрадиционные выразительные средства современных массовых зрелищ
4. Синтез различных видов выразительных средств в современных массовых зрелищах
5. Методика использования выразительных средств в современных массовых зрелищах

Содержание практического занятия 36:

Практика использования различных видов выразительных средств в современных массовых зрелищах

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями

Задание 2.

Раскрыть специфические особенности использования различных видов выразительных средств в современных массовых зрелищах в разных субъектах РФ

Контрольная точка 2.

Творческое задание.

2 семестр ЗФО

Практическое занятие 1.

Тема: Праздничный календарь России.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 1:

Проблемы сохранения русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Форма проведения: занятие-дискуссия

Дискуссия предполагает активное участие обучающихся в обсуждении заданной темы на основе пройденного материала и изучения материалов по курсу в научных и периодических изданиях («Праздник», «Культура и время», «Культура» и др.)

Вопросы для обсуждения:

1. Законодательная база РФ о культуре
2. Задачи государства по сохранению русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре
3. Какие формы мероприятий проводятся в России для дальнейшего сохранения традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Задание 1.

1. Проведите сравнительный анализ праздничного календаря XX в. и XXI в.
2. Проанализируйте проведение основных праздников (форма, структура и идейное содержание) в 1950-1980 гг. 20 в. и в 21 в.

Задание 2.

1. Используя материалы задания 1, охарактеризуйте современную праздничную культуру России
2. Определите этапы деятельности учреждений культуры по сохранению русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре

Практическое занятие 2.

Тема: Государственные праздники

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 2:

Особенности проведения государственных праздников в субъектах Российской Федерации

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

На основе просмотренных примеров видеоматериалов торжественных мероприятий, посвященных государственным праздникам, проанализировать особенности проведения данного вида праздников в субъектах РФ: сценарно-режиссерский ход мероприятия, эпизодное построение, работа ведущих, использование выразительных средств и т.д.

Перечень праздников:

1. Новый год
2. День защитника Отечества
3. Международный женский день
4. Праздник весны и труда
5. День Победы
6. День России
7. День народного единства

Перечень субъектов РФ:

1. Республика Бурятия
2. Чеченская Республика
3. Архангельская область
4. Вологодская область
5. Ивановская область
6. Костромская область
7. Московская область
8. Псковская область

9. Тульская область
10. Донецкая Народная Республика и др.

3 семестр ЗФО

Практическое занятие 3.

Тема: Современные региональные праздники

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 3:

Организация, подготовка и проведение мероприятий, посвященных региональным праздникам и памятным датам РК

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения мероприятий, посвященных региональным праздникам и памятным датам РК

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения мероприятий, посвященных региональным праздникам, разработать развернутый сценарный план проведения данного вида праздника.

Перечень праздников:

1. День Республики Крым
2. День воссоединения Крыма с Россией
3. День Конституции Республики Крым
4. День Государственного герба и флага

Перечень памятных дат:

1. День защитника Республики Крым
2. День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков
3. День памяти жертв депортации
4. День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853–1856 годов
5. День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизм

Контрольная точка 1.

Защита доклада и презентации.

Практическое занятие 4.

Тема: Календарно-обрядовые праздники славян

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 4:

Традиционные и современные аспекты празднования календарно-обрядовых праздников в России

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Определить специфические особенности проведения календарно-обрядовых праздников

Задание 2.

На основе определенных специфических особенностей проведения календарно-обрядовых праздников, разработать план реконструкции одного традиционного праздничного обряда.

Перечень календарно-обрядовых праздников:

1. День Св.Николая
2. Рождество
3. Масленица
4. Красная горка
5. Троица
6. Ивана Купала
7. Осенины

Практическое занятие 5.

Тема: Воинские исторические праздники и обряды.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 5:

Современные военно-исторические реконструкции в РФ и РК

Форма проведения: занятие-исследование

Задание.

Каждому обучающемуся выбрать одну тему, проанализировать деятельность военно-исторического общества (клуба). На основе данного анализа подготовить доклад и презентацию.

Оrientировочные темы для докладов:

1. Самарская областная общественная организация военно-исторический клуб «Линия фронта», Самарская область
2. Конфедерация военно-исторических клубов «Сибирское ханство», Свердловская область
3. Военно-исторический клуб «Мономах», Ивановская область
4. Военно-исторический клуб «Гвардейская бригада», Ростовская область
5. Ассоциация ролевых игр и исторической реконструкции Древней Руси, Нижегородская область
6. Военно-исторический клуб «Южное княжество», Краснодарский край
7. Клуб военно-исторического фехтования «Феникс», Свердловская область
8. Военно-патриотический клуб «Юный десантник», Нижегородская область
9. Военно-патриотический клуб «Соколы России», Москва
10. Военно-патриотический клуб «Витязь», г. Жуковский

Практическое занятия 6.

Тема: Современные российские фестивали

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 6:

Современное фестивальное движение в РФ

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Тенденции современного фестивального движения
2. Разнообразие направлений и форматов
3. Развитие фестивалей в РК.
 - Театральные фестивали и фестивали творчества и искусств («Театральные сезоны Крыма», «Крым Fire Fest», «Боспорские агоны», «Херсонес»)
 - Экстремальные фестивали («Extreme Крым» — наиболее известный фестиваль экстремальных видов спорта в Крыму)
 - Музыкальные и творческие фестивали («Боспорские врата», Koktebel Jazz Party, Live in Blue Bay)
 - Гастрономические фестивали («Барабулька», «In vino veritas», WineFest, «Ноябрьфест», «Крым на Тарелке».

4. Методика организации и проведения фестивалей

Задание.

Каждый обучающийся выбирает один из «необычных» фестивалей, которые проходят в субъектах РФ, проводит соответствующий анализ (структура, цели, особенности организации и проведения, оценка и др.) и готовит доклад и презентацию.

Контрольная точка 2.

Письменный опрос по контрольным вопросам.

4 семестр ЗФО

Практическое занятие 7.

Тема: Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 7:

Особенности проведения театрализованных зрелищ на нетрадиционной площадке

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Специфика проведения праздников в условиях природной среды
2. Специфика проведения театрализованных представлений в исторических объектах и комплексах
3. Особенности проведения праздничных мероприятий на специфических площадках: подвалы, бассейны, аэродромное поле, карьеры, заброшенные строительные объекты и т. п.

Практическое занятие 8.

Тема: Праздники городов и сел.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 8:

Особенности проведения праздников в современном городе и селе

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план праздника «День города» или «День села»

Практическое занятие 9.

Тема: Современные детские и подростковые праздники

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 9:

Использование игровых методик в традиционных праздниках для детей и подростков

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработать развернутый сценарный план ролевой игры для детей или подростков

Контрольная точка 1.

Творческое задание.

Практическое занятие 10.

Тема: Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 10:

Технология организации корпоративных праздников, вечеринок, презентаций

Форма проведения: занятие - обсуждение вопросов учебной дисциплины

Вопросы:

1. Определение регламента мероприятия. Необходимые элементы и состав участников
2. Сюрпризы, подарки, розыгрыши
3. Предварительная работа с ведущими, участниками и предположительной аудиторией
4. Структурирование сценария

Практическое занятия 11.

Тема: Шоу-программа. Перфоманс. Акция. Флешмоб.

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 11:

Отличительные черты шоу-программы, перфоманса, акции, флешмоба

Форма проведения: творческое задание

Задание.

Разработка концепции тематического флешмоба, акции или перформанса

Практическое занятие 12.

Тема: Функциональные компоненты и выразительные средства современных массовых зрелищ

Количество часов: 2 ч.

Содержание практического занятия 12:

Практика использования различных видов выразительных средств в современных массовых зрелищах

Форма проведения: занятие-исследование

Задание 1.

Подготовить доклады с презентациями

Задание 2.

Раскрыть специфические особенности использования различных видов выразительных средств в современных массовых зрелищах в разных субъектах РФ

Контрольная точка 2.

Творческое задание.

6.1.2. Виды средств оценивания, применяемых при проведении «Контрольных точек» и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля

1 семестр

Контрольная точка 1.

Доклад и защита презентации.

В основе доклада и презентации лежит сравнительно-сопоставительный анализ календарных праздников России и других стран.

Темы докладов:

1. Праздничная культура России и Италии
2. Праздничная культура России и Индии
3. Праздничная культура России и Польши
4. Праздничная культура России и Германии
5. Праздничная культура России и Испании
6. Праздничная культура России и Австралии

7. Праздничная культура России и Англии
8. Праздничная культура России и Болгарии
9. Праздничная культура России и Греции
10. Праздничная культура России и Японии и др.

Оrientировочные дополнительные вопросы:

1. Какое значение имеют праздники для общества?
2. Как празднование влияет на культурную идентичность?
3. Есть ли специальные мероприятия или акции, связанные с праздничными датами?
4. Какие современные тенденции влияют на проведение праздников?
5. Существуют ли смешанные праздники, которые объединяют элементы разных культур?
6. Как население относится к праздникам?
7. Какие праздники считаются наиболее значимыми в обществе?

Критерии оценивания доклада и презентации

Показатели оценки (баллы)		Критерии оценки
ОФО	ЗФО	
5	5	Выставляется обучающемуся, если: - выполнен подробный и развернутый сравнительно-сопоставительный анализ; - доклад и презентация выполнены в полном объеме на основе качественно сделанного анализа; - при защите демонстрируются высокий уровень владения теоретическими знаниями, имеется собственная обоснованная точка зрения о современных тенденциях развития праздничной культуры; - уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы.
4	4	Выставляется обучающемуся, если: - выполнен подробный и развернутый сравнительно-сопоставительный анализ; - доклад и презентация выполнены в полном объеме, но во время защиты обучающийся не подготовил полную четкую аргументацию анализа о современных тенденциях развития праздничной культуры ; - при защите демонстрируются достаточно высокий уровень владения теоретическими знаниями, имеется собственная обоснованная точка зрения о современных тенденциях развития праздничной культуры; - достаточно уверенно отвечает на заданные вопросы.
2-3	2-3	Выставляется обучающемуся, если: - выполнен не достаточно подробный и развернутый сравнительно-сопоставительный анализ, раскрыты не все вопросы;

		- доклад и презентация выполнены не в полном объеме, во время защиты обучающийся расплывчато анализирует современные тенденции развития праздничной культуры; - при защите демонстрируются средний уровень владения теоретическими знаниями, собственная точка зрения по данной проблеме не обоснована или отсутствует; - на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем.
0-1	0-1	Выставляется обучающемуся, если: - сравнительно-сопоставительный анализ выполнен на низком уровне, не раскрыты большая часть вопросов; - доклад и презентация выполнены фрагментарно, обучающийся с большими трудностями анализирует современные тенденции развития праздничной культуры; - при защите демонстрируются низкий уровень владения теоретическими знаниями, собственная точка зрения по данной проблеме отсутствует; - на вопросы не отвечает.

Контрольная точка 2.

Письменный опрос по контрольным вопросам. Каждый обучающийся отвечает на 7 вопросов.

Перечень вопросов:

1. Основные тенденции развития современной праздничной культуры России
2. Классификация праздников в РФ
3. Дайте определение понятию «государственный праздник». Назовите государственные праздники РФ и даты их проведения
4. Современные региональные праздники и памятные даты Республики Крым.
5. Особенности подготовки и проведения праздников под открытым небом
6. История, традиции и обряды основных современных календарно-обрядовых праздников
7. Тенденции современного фестивального движения. Разнообразие направлений и форматов

Критерии оценивания письменного опроса

Показатели оценки (баллы)		Критерии оценки
ОФО	ЗФО	
5	5	Даны полные и развернутые ответы на все вопросы; правильно определены основные понятия; материал изложен логически последовательно, с элементами творческого мышления; обучающийся продемонстрировал глубокие знания учебного материала
4	4	Даны полные и развернутые ответы на все вопросы; правильно определены основные понятия; материал изложен логически

		последовательно, с элементами творческого мышления; в ответе обучающегося допущены отдельные неточности; обучающийся продемонстрировал достаточные знания учебного материала.
3	3	Даны ответы в достаточном объеме на все вопросы; не все основные понятия определены; обучающийся допустил ошибки и неточности при ответе на вопросы; не смог логически выстроить материал ответа; обучающийся продемонстрировал неполные знания учебного материала
2	2	Даны ответы в достаточном объеме на 4 вопроса; не определены основные понятия; обучающийся допустил ошибки и неточности при ответе на вопросы; не смог логически выстроить материал ответа; обучающийся продемонстрировал слабые знания учебного материала
1	1	Даны ответы в достаточном объеме на 3 вопроса; не определены основные понятия; обучающийся допустил ошибки и неточности при ответе на вопросы; не смог логически выстроить материал ответа; обучающийся продемонстрировал очень слабые знания учебного материала
0	0	Нет ответа ни на один вопрос

2 семестр

Контрольная точка 1.

Творческое задание.

Защита разработанного тематического квеста для детей.

Структура квеста:

- 1) целевую аудиторию, количество участников;
- 2) тема, цели и задачи;
- 3) место проведения;
- 4) карта маршрута;
- 5) «легенда» квеста, формат и правила;
- 6) Сценарный план квеста;
- 7) игровые задания;
- 8) реклама квеста.

Тематика квестов:

1. Супергерои
2. Индиана Джонс
3. Дом с привидениям
4. Уэнсдей
5. Хижина чудес
6. Пиратская тайна
7. Школа магии
8. Форт Боярд
9. По следам Гарри
10. Зверополис

11. Золото Египта
12. Алиса в стране чудес
13. Черепашки-ниндзя
14. Школа шпионов и др.

Критерии оценивания творческого задания

Показатели оценки (баллы)		Критерии оценки
ОФО	ЗФО	
5	5	Выставляется обучающемуся, если: - полностью разработаны все этапы тематического квеста, в соответствии с заданной структурой; - демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения о подготовке и проведении современных мероприятий для детей; - уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы.
4	4	Выставляется обучающемуся, если: - полностью разработаны все этапы тематического квеста, в соответствии с заданной структурой, но допущены несколько неточностей; - демонстрируются достаточные теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения о подготовке и проведении современных мероприятий для детей; - достаточно уверенно отвечает на заданные вопросы
2-3	2-3	Выставляется обучающемуся, если: - квест разработан не в полном соответствии с заданной структурой; - разработано 2/3 тематического квеста (5 пунктов) и допущены несколько неточностей; - демонстрируются достаточно слабые теоретические знания, расплывчиво обосновывает собственную точку зрения о подготовке и проведении современных мероприятий для детей; - на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем.
0-1	0-1	Выставляется обучающемуся, если: - квест не соответствует заданной структуре; - квест разработан менее чем на треть (3 пункта), допущены несколько ошибок; - собственная точка зрения по данной проблеме отсутствует; - не отвечает на вопросы.

Контрольная точка 2.

Творческое задание.

Разработка краткосрочной социально значимой тематической акции:

- 1) определить целевую аудиторию;
- 2) определить тему, цели и задачи;
- 3) выбрать место проведения;
- 4) разработка концепции акции по теме;
- 5) реклама акции

Тематика акций:

1. Подари ребенку сказку
2. Наш бессмертный полк
3. Лента памяти
4. Час доброты
5. В единстве наша сила
6. Моя семья – моя гордость
7. В моем окне моя Россия
8. Столовая для пернатых
9. Цветами улыбается Земля
10. Дети, дорога, жизнь.
11. Каждому нужен друг!
12. Лучшая мама на свете – моя
13. Чистая планета
14. Белый цветок
15. Мир без опасности
16. Спорт – это жизнь

Критерии оценивания творческого задания

Показатели оценки (баллы)		Критерии оценки
ОФО	ЗФО	
5	5	Выставляется обучающемуся, если: - полностью разработаны все этапы акции, в соответствии с заданной структурой; - демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения о подготовке и проведении акций в современных реалиях; - уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы
4	4	Выставляется обучающемуся, если: - полностью разработаны все этапы акции, в соответствии с заданной структурой, но допущены несколько неточностей; - демонстрируются достаточные теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения о подготовке и проведении акций в современных реалиях; - достаточно уверенно отвечает на заданные вопросы
2-3	2-3	Выставляется обучающемуся, если: - творческое задание разработано не в полном

		соответствии с заданной структурой; выполнено 2/3 (3 пункта) и допущены несколько неточностей; - демонстрируются достаточно слабые теоретические знания, расплывчиво обосновывает собственную точку зрения о подготовке и проведении акций в современных реалиях; - на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем.
0-1	0-1	Выставляется обучающемуся, если: - творческое задание не соответствует заданной структуре, выполнено менее чем на треть (2 пункта), допущены несколько ошибок; - собственная точка зрения по данной проблеме отсутствует; - не отвечает на вопросы.

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы к промежуточной аттестации.

2 семестр – экзамен

Экзамен по дисциплине «Современная праздничная культура России» включает вопросы (задания) по всей программе дисциплины за отчётный период (ОФО, ЗФО - 1,2 семестры).

Структура экзаменационного билета: один вопрос, тесты для проверки теоретических знаний и одно задание для проверки умений применять эти знания при решении практических вопросов.

Перечень вопросов:

1. Дайте определение понятию «праздник». Охарактеризуйте виды праздников.
2. Основные признаки и функции праздника
3. Особенности праздничной культуры России
4. Современный праздничный календарь России
5. Правовое регулирование современной праздничной культуры в России
6. Проблемы сохранения русской традиционной праздничной культуры в современном праздничном календаре
7. Международные праздники и их значение для общества. Разнообразие международных праздников
8. Место и роль государственных праздников в символической политике страны
9. Формы празднования государственных праздников в современной России
10. Особенности организации и проведения региональных праздников в Крыму
11. Национальная самобытность в праздниках народов Крыма.
12. Особенности проведения праздников под открытым небом
13. Классификация спортивных средств в массовых художественно-спортивных представлениях
14. Русские календарно-обрядовые праздники и традиции как источник формирования современной праздничной культуры России
15. Сущность, традиции и обряды зимних и весенних календарно-обрядовых праздников
16. Сущность и особенности проведения летних и осенних календарно-обрядовых праздников
17. Специфика организации и проведения военно-исторических праздников .
18. Военно-историческая реконструкция, как форма гражданско-патриотического воспитания

19. Виды и формы современного праздничного действия
20. Классификация, особенности организации, подготовки и проведения современных фестивалей.
21. Специфика организации, подготовки и проведения праздников «День города», «День села»
22. Формы и виды современных детских праздников. Особенности работы с детской аудиторией
23. Особенности проведения праздников на нетрадиционной площадке
24. Корпоративные праздники — инструмент создания и воспитания коллектива
25. Специфические особенности проведения корпоративных праздников
26. Основные принципы разработки концепции шоу-программы, флэшмоба и акции
27. Современное мультимедийное шоу. Разновидности и специфические особенности
28. Выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ
29. Основные тенденции развития современной праздничной культуры России
30. Перспективы развития праздничной культуры в России

Перечень практических заданий или иных заданий для контроля.

Разработка сценарных планов различных форм и видов мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам РФ

Примеры практических заданий:

1. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День России»
2. Разработать сценарный план торжественного мероприятия, посвященного празднику «День народного единства»
3. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День Победы»
4. Разработать сценарный план концертной программы с элементами театрализации, посвященной празднику «День города»
5. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День космонавтики»
6. Разработать сценарный план праздника, посвященного празднику «День российского студенчества»
7. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню Крещения Руси
8. Разработать сценарный план театрализованного представления, посвященного празднику «Масленица»
9. Разработать сценарный план праздника, посвященного празднику «Ивана Купала»
10. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День семьи, любви и верности»
11. Разработать сценарий концертной программы, посвященной Дню Героев Отечества
12. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню партизан и подпольщиков
13. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День защитника Отечества»
14. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи
15. Разработать сценарий концертной программы, посвященной празднику «Международный женский день»
16. Разработать сценарный план новогоднего театрализованного представления
17. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню Неизвестного солдата
18. Разработать сценарный план праздника, посвященного празднику «Международный день защиты детей»

19. Разработать сценарный план театрализованного представления, посвященного празднику «Рождество Христово»
20. Разработать сценарий концертной программы, посвященной Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21. Разработать сценарный план театрализованного представления, посвященного празднику «День Святого Николая»
22. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф
23. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Международному дню Земли
24. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Международному дню пожилых людей
25. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику «День Республики Крым»
26. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного открытию фестиваля «Дружба народов Крыма»
27. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного празднику урожая
28. Разработать сценарный план корпоративного праздника
29. Разработать сценарный план профессионального праздника
30. Разработать сценарный план мероприятия, посвященного Дню матери или Дню отца

**Типовые тестовые задания для промежуточной аттестации.
Тестовые задания.**

Вариант 1.

1. Установите соответствие между праздниками и датами:

1) сопоставьте элементы списка 1 с элементами списка 2.

№	Праздник	№	Дата	
1.	Рождество Христово	А	1 июня	
2.	Крещение	Б	18 марта	
3.	День защитника Отечества	В	19 декабря	
4.	Международный женский день	Г	20 января	
5.	Праздник весны и труда	Д	4 ноября	
6.	День Победы	Е	12 июня	
7.	День России	Ж	25 января	
8.	День народного единства	З	19 января	
9.	День Св. Николая	И	23 февраля	
10.	День Республики Крым	К	9 мая	
11.	День воссоединения Крыма с Россией	Л	8 марта	
12.	День семьи, любви и верности	М	1 мая	
13.	Международный день защиты детей	Н	8 июля	
14.	День российского студенчества	О	7 января	
		П	7 июля	

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

2. Установите соответствие между праздниками и их символами:

1) сопоставьте элементы списка 1 с элементами списка 2.

№	Праздник	№	Символ
1.	День Победы	А	Верба
2.	Праздник весны и труда	Б	Блины
3.	День семьи, любви и верности	В	Кулич
4.	Крещение	Г	Береза
5.	Ивана Купала	Д	Колядки
6.	Рождество	Е	Папоротник
7.	Троица	Ж	Вода
8.	Пасха	З	Ромашка
9.	Масленица	И	Георгиевская лента
10.	Вербное воскресенье	К	Маевка
		Л	Красный сапог

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Праздничная культура современной России во многом есть продукт реализации прошлых образцов, которые приобретают сегодня новое значение и смысл, требуя выявления **основных тенденций трансформации традиционных праздничных форм в современную праздничную культуру:**

1. Праздник, имеющий ранее большое историческое значение, транслируется на последующую культуру полностью, с изменениями, либо с сохранением в человеческой памяти.

2. В России прослеживается процесс принятия русской культурой празднеств другой культуры без излишней изменчивости («диалог культур»).

3. Праздничная традиция, не соответствующая идеологии государства, может временно снижать свое влияние, а после возродиться, благодаря культурной памяти народа.

4. Праздничная традиция, не имеющая большого значения в определенный период и существующая в виде обряда, в последующую эпоху может превратиться в значимый праздник под воздействием культурного начала и измененного мировоззрения.

5. В современной праздничной культуре наблюдается трансляция традиционных праздничных форм с изменением элементов, их расширением, исходя из накопленного опыта или под воздействием современных традиций

Ответ:

Обоснование:

4. Установите соответствие между праздниками и историческими фактами или структурными элементами:

1) сопоставьте элементы списка 1 с элементами списка 2.

№	Праздник	№	Исторические факты/ структурные элементы
1.	Масленица	А	Первое воскресенье после Пасхи
2.	Пасха	Б	Пора свадеб
3.	Осенины	В	Праздник появился благодаря Розе Люксембург
4.	Курбан-байрам	Г	Начинают рубить капусту

5.	Ивана Купала	Д	Традиционный праздник жертвоприношения у мусульман
6.	День защитника Отечества	Е	Окончание уборки урожая
7.	Спасы	Ж	В этот день в 1918 году была одержана первая победа Красной армии над войсками Германии
8.	Международный женский день	З	В этот день в 1961 году советский космонавт впервые в мире совершил орбитальный полёт вокруг планеты Земля
9.	День России	И	Сбор меда, яблок и орехов
10.	Крещение	К	Покрашенные яйца
11.	День космонавтики	Л	Прощенное воскресенье
12.	Покров	М	В этот день в 1990 году принято решение о независимости России
13.	Воздвижение	Н	Зацветает папоротник
14.	Красная горка	О	Купание в проруби
		П	Вручают медаль супругам

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

5. Прочитайте текст и ответьте на поставленный вопрос.

- 1) продумайте логику и полноту ответа;
- 2) запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.

Современная праздничная культура как особый феномен духовной жизни российского общества является фактором семейной, дружеской, профессиональной, конфессиональной интеграции, обеспечивая соединение разрозненных индивидов в единое социокультурное целое. Праздничная культура является формой выражения национальных ценностей и традиций, сформированных в ходе многовекового развития общества, особой интегральной системой, соединяющей в своей структуре самые разнообразные атрибуты духовной жизни народа и выражающей важнейшие особенности его развития.

Современная российская праздничная культура является средством фиксации в структурах общественного сознания историко-культурной самобытности народа, способом социальной интеграции, при помощи которого происходит объединение представителей различных конфессиональных и этнических групп, сосуществующих на территории нашей страны, в единое социокультурное целое. В индивидуальном плане праздничная культура нашей страны способствует сегодня наиболее эффективному протеканию процесса выражения психологических и духовных состояний отдельных людей. Особенно данное влияние ощутимо в периоды переживания индивидом разного рода переломных периодов возрастного развития.

Вопрос: *Какие проблемы сопровождают процесс формирования новой праздничной культуры современной России и какие дальнейшие перспективы ее развития?*

Ответ:

6. Установите соответствие между видами праздников и их определениями:

1) сопоставьте элементы списка 1 с элементами списка 2.

№	Вид	№	Определение
1.	Региональные	А	Праздники, которые составляют неотъемлемую часть культурно-досуговой деятельности в работе с детьми
2.	Военные	Б	Праздники имеют общемировое значение, их празднуют всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. Главная цель этих праздников – акцентировать внимание общества на основных проблемах и вопросах современного мира.
3.	Государственные	В	Праздники, которые принято считать всенародными в РФ, их отмечают на государственном уровне. Такие дни официально считаются выходными
4.	Корпоративные	Г	Знаменательные дни, отмечаемые верующими в память о тех или иных событиях или персонажах религиозной истории (богах, святых и т. П.) и сопровождаемые особыми богослужениями и обрядами
5.	Семейные	Д	Особо чтимые народом события годового календарного круга, включающие обрядовые действия, молитвенные и песенные заклинания, гадания, благопожелания, а также различные виды развлечений
6.	Международные (Всемирные)	Е	Праздники, которые прославляют вооруженные силы РФ или связанные с вооруженными столкновениями или боевыми конфликтами.
7.	Календарно-обрядовые	Ж	В России дни, устанавливаемые указами Президента РФ в знак признания заслуг работников отраслей народного хозяйства и различных сфер деятельности.
8.	Религиозные	З	Праздники проводят в рамках какой-либо конкретной семьи
9.	Детские	И	Праздники, установленные в субъектах РФ и действуют только на территории данного субъекта РФ
10.	Профессиональные	К	Праздники устраивают в рамках какой-либо организации для ее сотрудников и являются важной составной частью корпоративной культуры.
		Л	Праздники, которые берут свое начало с тех времен, когда не было еще христианства.

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Вариант 2.

1. В соответствии с современным праздничным календарем РФ установите правильную последовательность государственных праздников:

1. День Победы
2. Новый год
3. День народного единства
4. Праздник Весны и Труда
5. День защитника Отечества
6. Рождество Христово
7. Международный женский день
8. День России

Ответ:

2. Запишите правильные ответы:

а) функция праздника, которая способствует объединению участников-зрителей, установлению эмоциональных контактов, организации творческого сотрудничества между участниками-зрителями праздника, называется:

Ответ:

б) функция праздника, которая способствует развитию вкуса, умению видеть прекрасное в обыденном, называется:

Ответ:

в) функция праздника, которая способствует восстановлению духовных и физических сил, называется:

Ответ:

г) функция праздника, которая способствует нравственному воспитанию участников-зрителей, формированию всесторонне развитой личности, содействует развитию взаимоотношений в коллективе и формирует позитивное отношение к жизни, называется:

Ответ: в

д) функция праздника, которая способствует гармоническому развитию личностных качеств участников-зрителей, расширению их кругозора, развитию интеллекта, созданию условий для самоутверждения и самореализации, называется:

Ответ:

3. Вставьте вместо пропусков название недостающих компонентов, которые необходимо учитывать при организации фестивалей:

Фестиваль - это событие, часто длительное и многожанровое, нацеленное на показ различных искусств и развлечений. Фестивали могут включать в себя:

Цель фестиваля: создание праздничной и дружественной атмосферы,

На фестивалях формальная система оценки участников.

Участие в фестивале

Для создания концепции фестиваля необходимо определить:

1);

- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)

Ответ:

4. Выберите один правильный ответ:

Фольклорные праздники — это...

- а) праздники, которые имеют общемировое значение и отмечаются всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений;
- б) особая, яркая, живая сторона народной культуры, отражающая древние традиции, обряды, исторический опыт народа;
- в) дополнительные нерабочие праздничные дни, установленные региональным законодательством в дополнение к перечисленным в Трудовом кодексе РФ.

Ответ:

Праздник под открытым небом – это...

- а) комплекс различных мероприятий связанных единой идеей, рассчитанный на один или несколько дней, имеет характерную особенность – массовость и масштабность, проходит на площадях, улицах, в парках и других открытых пространствах;
- б) официально установленный главный праздник национального государства, связанный с неким историческим событием, которому придаётся особое значение в истории и/или культуре народа;
- в) праздник, который проводится в рамках какой-либо отдельной семьи.

Ответ:

Детские праздники - это...

- а) праздники устраивают в рамках какой-либо организации для ее сотрудников и являются важной составной частью корпоративной культуры;
- б) праздники, которые принято считать всенародными в РФ, их отмечают на государственном уровне. Такие дни официально считаются выходными;
- в) это важные события в жизни ребёнка, которые приносят радость, обогащают его новыми впечатлениями; способствуют всестороннему развитию ребёнка, помогают развить социальные навыки, стимулировать творческое мышление и воображение

Ответ:

Военные праздники - это...

- а) особо чтимые народом события годового календарного круга, включающие обрядовые действия, молитвенные и песенные заклинания, гадания, а также различные виды развлечений;
- б) праздники, которые прославляют вооруженные силы РФ или связанные с вооруженными столкновениями или боевыми конфликтами;
- в) необычные и непривычные праздники, которые люди отмечают по всему миру.

Ответ:

Профессиональные праздники - это...

- а) праздники, которые составляют неотъемлемую часть культурно-досуговой деятельности в

работе с детьми;

б) знаменательные дни, отмечаемые верующими в память о тех или иных событиях или персонажах религиозной истории (богах, святых и т. П.) и сопровождаемые особыми богослужениями и обрядами;

в) дни в России, устанавливаемые указами Президента РФ в знак признания заслуг работников отраслей народного хозяйства и различных сфер деятельности.

Ответ:

5. Установите соответствие между этническими группами и праздниками:

1) сопоставьте элементы списка 1 с элементами списка 2.

№	Этническая группа	№	Праздник
1.	Болгары	А	Вардавар
2.	Армяне	Б	Пурим
3.	Греки	В	Наврез
4.	Крымские татары	Г	Трифон Зарезан
5.	Евреи	Д	Хыдырлез
6.	Болгары	Е	Ханука
7.	Греки	Ж	Терендез
8.	Крымские татары	З	День Бабы Марты
9.	Армяне	И	Панаир
10.	Евреи	К	Ай – Василию

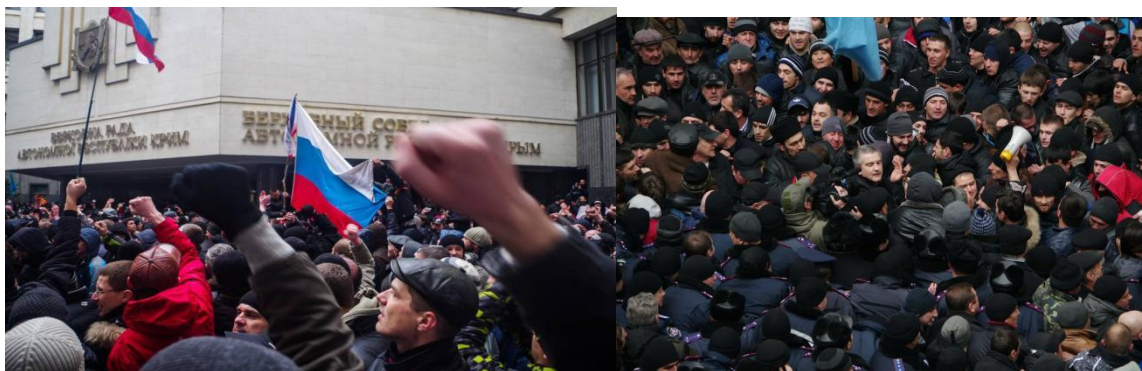
Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

или

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. Какой период в истории Республики Крым отражают данные фото? В результате этих событий был учреждён новый региональный праздник и установлена новая памятная дата. Назовите их и дайте краткую историческую справку.





Ответ:

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

1. Лазарева, Л. Н. История и теория праздников [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Н. Лазарева. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 252 с. — 978-5-94839-586-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70449.html>
2. Мони́на, Н. П. История и теория праздничной культуры. В 6 частях. Ч.6: история праздничной культуры России Нового и Новейшего времени : учебное пособие / Н. П. Мони́на. — Омск : Издательство Омского государственного университета, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-7779-2331-8 (ч.6), 978-5-7779-1921-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108116.htm>
3. Алдошина, М. И. Организация школьных праздников. Фольклорные праздники : учебное пособие для вузов / М. И. Алдошина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 130 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12236-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494240>
4. Попова, В. Н. Праздник как социокультурный феномен : [учеб. пособие] / В. Н. Попова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 84 с. ISBN 978-5-7996-2101-8 https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/51603/1/978-5-7996-2101-8_2017.pdf
5. Андрейчук, Н. М. Краткий курс истории и теории праздничной культуры : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-9190-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197035>
6. Дзялошинский, И. М. Современное медиапространство России : учебное пособие для студентов вузов / И. М. Дзялошинский. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 312 с. — ISBN 978-5-7567-0890-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80709.html>

Дополнительная литература

1. Орлов О.Л. Праздничная культура России. СПб. Санк-Петербургский ун-т культуры и искусства, 2001
2. Петров Б.Н. Основы режиссуры, технологии и методики. М..2001

3. Генкин, Д.М. Организация и методика художественно массовой работы / Д.М. Генкин. - М.: Просвещение, 2007. - 192 с.
4. Чечётин, А. Основы драматургии театрализованных представлений: учебник / А. Чечётин. - 3-е изд., стер. - СПб.: «Лань»; «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2016. – 284 с.

Интернет-ресурсы

1. Культура. РФ. Портал культурного наследия, традиций народов России
<https://www.culture.ru/>
2. Сайт о культуре вообще и современной культуре в частности <http://culturolog.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «IPRSMART» <https://www.iprbookshop.ru/>
4. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

После чтения вводной лекции по дисциплине Б1.О.21 Современная праздничная культура России преподаватель обязан ознакомить обучающихся:

- с темами лекций и методикой их конспектирования;
- с темами практических занятий и методикой выполнения практических заданий;
- с вопросами для самостоятельной работы и методикой контроля за их изучением;
- с вопросами, критериями сдачи зачета для получения оценок "2", "3", "4" или "5" и методикой проведения.

Для выполнения поставленных задач обучающийся:

- осуществляет подбор необходимой учебной, учебно-методической литературы и первоисточников (дается в Программе курса или на очередной лекции);
- прочитывает отобранную литературу по каждому вопросу, а затем составляет конспект или тезисы ответа.
- отчитывается об изучении вопросов на консультациях, при выполнении ректорских контрольных работ и других форм текущих и остаточных знаний.

Учитывая структуру и содержание дисциплины, обучающимся рекомендуются следующие методические подходы к освоению материала в ходе практических занятий:

- участие в активной дискуссии с обоснованием собственных позиций,
- активное участие в обсуждении рассматриваемой темы,
- выступление с подготовленными заранее докладами и презентациями,
- участие в выполнении контрольных работ в ходе самостоятельной работы:
- работа с первоисточниками;
- подготовка устных выступлений на практических занятиях;
- подготовка реферата, эссе;
- подготовка презентаций к выступлениям;
- подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации по дисциплине.

В основе методических подходов к обучению в ходе освоения дисциплины преимущество отдается современным интерактивным формам и методам, способствующим формированию творческого, компетентного и деятельностного понимания сущности социальной и профессиональной деятельности, развитию самостоятельности мышления, умений принимать решения.

Выбор и применение определенных образовательных технологий в учебном процессе осуществляется на основе учета специфики учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основой и предстоящими видами учебных задач.

Развернутая беседа-наиболее распространенная форма практических занятий. Она предполагает подготовку всех обучающихся по каждому вопросу плана занятия с единым для

всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; вступление и заключение преподавателя.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение конкретной проблематики наибольшее число обучающихся, разумеется, при использовании всех средств их активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов к выступающему и всей группе, умелой концентрации внимания обучающихся на сильных и слабых сторонах выступлений обучающихся, своевременном акцентировании внимания и интереса обучающихся на новых моментах, вскрывающихся в процессе работы и т. д.

Дискуссия – это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций. Являясь одной из наиболее эффективных технологий группового взаимодействия, дискуссия усиливает развивающие и воспитательные эффекты обучения, создает условия для открытого выражения участниками своих мыслей, позиций, обладает возможностью воздействия на установки ее участников.

Условиями для успешной самостоятельной работы являются:

1. Целеустремленность и сознательная активность:

- а) осознанная постановка цели, конкретизация своих задач на самостоятельную работу,
- б) выбор способа действий, средств,
- в) волевые усилия,
- г) анализ сделанного, постановка новых задач.

2. Систематичность и планомерность.

Формы и методы изучения и конспектирования работ.

В работе над литературой можно выделить 3 этапа:

1. **Ознакомительный**, входе которого вы знакомитесь с каталогом библиотеки, делаете выборку к теме, заказываете литературу в библиотеке. (Учебники, учебные пособия, разработки тем планов, первоисточники и т.д.)

2. **Этап чтения литературы**.

К чтению есть определенные требования:

1) систематичность чтения, т.е. читать не от раза к разу, а ежедневно, желательно с записями в тетрадях и со своими итоговыми выводами (резюме).

2) Осмысленность чтения, т.е. надо овладевать понятийным аппаратом.

3. **Этап ведение рабочих записей**.

а) можно вести т. н. тематические тетради, в которых делать выписки к определенным темам, а также вести доработку лекций на полях или в самом тексте.

б) основными формами записи прочитанного могут быть: план, тезисы, конспект.

4. **Методика записей**:

1. Записывать следует самое главное и по возможности наиболее кратко (запись должна быть сжата и лаконична).

2. Начинать запись надо с тщательно проверенных библиографических данных:

- фамилия и инициалы авторов,
- название книги или статьи (полное),
- место и год издания, издательство и т. д.
- номера журнала или выпуска,
- краткий исторический очерк времени написания книги и т. д.

3. В тетрадях рекомендуется оставлять широкие поля для последующих вставок, дополнений, записей своих мыслей.

4. Записи должны делаться только после окончания чтения данной книги.

9. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем

Список программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Справочные системы

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

11. Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

